



When I've Forgotten to remember you

Description : Danse en ligne,
32 temps, 4 murs,
Niveau : Novice
Chorégraphe : Guylaine Bourdages

Musiques : "When I've Forgotten to remember you"
(Tony Lewis)

SIDE, CROSS ROCK, CHASSE TO THE LEFT (TURNING ¼ LEFT), STEP RIGHT FORWARD, TURN ¼ TO THE RIGHT AND POINT LEFT FOOT TO LEFT, PAUSE

- 1-2-3 Pied D à droite, Pied G croisé devant Pied D, Pied D sur place
- 4&5 Chassé vers la gauche GDG avec ¼ de tour à gauche (terminer Pied G en avant)
- 6-7 Pied D en avant, Pivoter ¼ de tour à Droite en pointant Pied G à Gauche
- 8 Pause

¼ LEFT, ROCK STEP LEFT FORWARD, FLICK AND TURN (½ RIGHT), STEP TURN (1/2 R), TOGETHER

- 1 Pivoter ¼ de tour à Gauche en transférant le poids sur le Pied G
- 2-3 Rock Step Pied D en avant
- 4&5 Flick Pied D en arrière, garder le Pied D en haut tout en pivotant ½ tour à Droite (poids sur le Pied G) et en déposant le Pied D avant au compte 5
- 6-7 Pied G avant, Pivoter ½ tour D
- 8 Pied G assemblé au Pied D

ROCK STEP RIGHT TO R, TRIPLE STEP IN PLACE (RLR), ROCK STEP LEFT TO LEFT, TRIPLE STEP IN PLACE (LRL)

- 1-2 Rock Step Pied D à Droite
- 3&4 Triple Step sur place (DGD)
- 5-6 Rock Step Pied G à Gauche
- 7&8 Triple Step sur place (GDG)

STEP TURN ½ (TWICE), JAZZ BOX AND CROSS

- 1-2 Pied D avant, Pivoter ½ Gauche
- 3-4 Pied D avant, Pivoter ½ Gauche
- 5à8 Pied D croisé devant Pied G, Pied G arrière, Pied D à droite, terminer Pied G croisé devant Pied D